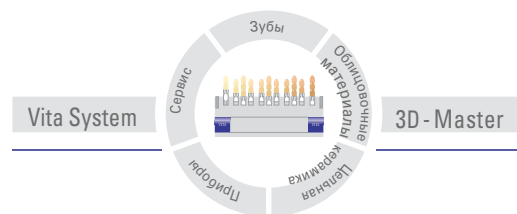


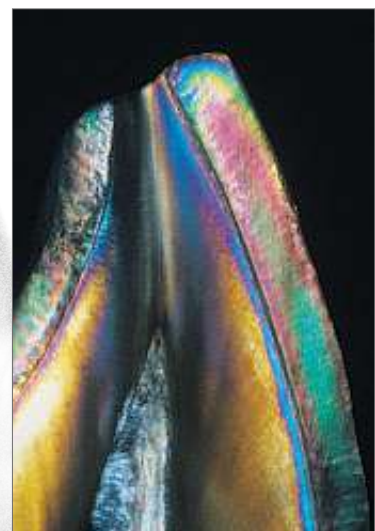
# VITA *Interno*®

Для создания глубинных цветовых эффектов



**VITA**

**Массы ВИТА Интерно  
дают возможность  
керамисту еще лучше  
передать глубинные  
цветовые эффекты.**



**С помощью масс Интерно можно особенно замечательно воспроизводить встречающиеся в естественных зубах в инцизальной области цветовые эффекты (контрасты).**

Благодаря высокой флуоресценции – по аналогии с природой – достигается еще более выразительное свечение красок и усиливается прозрачность.

Массы ВИТА Интерно предназначены для подмешивания в дентин и транслюцент. Благодаря этому достигается более сильное хроматическое воздействие.



В особых случаях с помощью масс Интерно при недостатке пространства можно воспроизвести дополнительно иллюзию глубины.

**Изучение на  
натуральном примере:**

Типичная цветовая  
рефлексия по  
инцизальному краю



Отчетливо заметные  
внутренние структуры в  
дентине живого зуба после  
удаления слоя эмали



Трансверсальный  
срез иллюстрирует  
многообразие цветовых  
эффектов в дентине







Вследствие различных воздействий структуры естественных зубов изменяются. Особенно это проявляется в зубах пожилых пациентов в виде контрастов и цветовых эффектов.



Пример нанесения смеси Интерно и прозрачной массы для имитации оранжевого инцизального обесцвечивания. Втирание смеси Интерно должно всегда производиться на хорошо увлажненной облицовке. Необходимо следить, чтобы массы Интерно накладывались очень тонким слоем или даже втирались в поверхность облицовки.





Эффектная иллюзия глубины с помощью масс Интерно в коронке.



Следует учитывать свечение масс Интерно, подобно живому зубу, а также их флуоресценцию.



Верхний снимок:  
Коронка ВИТА Ин-Церам ШПИНЕЛЬ;  
средний снимок:  
живой зуб;  
Нижний снимок:  
Флуоресценция коронки, изготовленной из масс ШПИНЕЛЬ с массами Интерно.





Светлая рефлексия в  
живом зубе.





Три примера





**При боковом освещении особенно сильно проявляются эффекты, созданные с помощью масс Интерно в интердентальных и инцизальных участках.**



Созданные трещины  
выглядят трехмерно и могут  
быть в различных цветовых  
комбинациях.



Подмешивая массу Интерно 12  
к другим массам Интерно  
можно оттенить и тем самым  
индивидуализировать цвет.





**Реставрации с помощью  
ВИТА Интерно – результаты  
говорят сами за себя.**



Массы ВИТА Интерно были разработаны и созданы в тесном сотрудничестве с Клодом Зибером, Базель. Концепция этой брошюры принадлежит ему, фотографии и представленные им примеры пациентов отражают его философию.

	VITA Interno	<b>Белый дым – Int 01</b>
	VITA Interno	<b>Песок – Int 02</b>
	VITA Interno	<b>Лимонный хром – Int 03</b>
	VITA Interno	<b>Подсолнечник – Int 04</b>
	VITA Interno	<b>Коралловый – Int 05</b>
	VITA Interno	<b>Золотая земля – Int 06</b>
	VITA Interno	<b>Сиреневая дымка – Int 07</b>
	VITA Interno	<b>Морской – Int 08</b>
	VITA Interno	<b>Кремовый жемчуг – Int 09</b>
	VITA Interno	<b>Тёмно – оранжевый – Int 10</b>
	VITA Interno	<b>Гвоздика – Int 11</b>
	VITA Interno	<b>Скол – Int 12</b>

**Das VITA Interno Sortiment enthält**

Материал	№ заказа	Кол-во
Массы Интерно Жидкость Интерно	Int 01 – Int 12	12 x 5 гр. 1 x 20 мл.
Предметная пластинка Акцент		1 шт.
Стекланный шпатель		1 шт.
Кисточка, № CS 7		1 шт.
Цветовой шаблон		1 шт.
Рабочая инструкция	№ 770 E	1 шт.

# Указания по работе с массами ВИТА Интерно

## Область применения

Массы данного ассортимента имеют оттенки аномалий, встречающихся в натуральных зубах. Эти массы дают возможность воспроизведения натуральных цветовых эффектов и получения керамических реставраций, отлично сочетающихся с живыми зубами.

Массы ВИТА Интерно могут быть использованы со всеми видами керамических систем, как например, VITA VM 7, VITA VM 9, VITA VM 13, VMK 95, VITA RESPONSE, VITA Omega 900 и VITA TITANKERAMIK.

Эти красители не подходят, однако, для окрашивания опакера.

## Свойства

Интерно являются массами с мелкозернистой структурой, высокой флуоресценцией и цветовой интенсивностью. Допускается смешивание этих масс между собой. Они могут использоваться как самостоятельно, так и в смеси с базовым дентином, opak-дентином, дентином, эмалью и транслюцентными массами.

## Порядок работы

При смешивании масс Интерно с базовым дентином и opak-дентином повышается флуоресценция и естественное свечение реставрации в условиях различной освещенности. Если массы смешиваются с дентином, можно получить новые цветовые характеристики

керамики. Смесь Интерно/дентин (Int 01-03 и Int 09) подходит, в частности, для создания эффекта мамелона. Благодаря своей мелкозернистой структуре массы Интерно очень подходят также для втирания в дентин, базовый дентин или opak-дентин, что служит для создания глубинных цветовых эффектов.

Смесь транслюцента и масс Интерно (Int 01, Int 03, Int 08) транслюценции в инцизальной области.

При использовании Int 12 (скол) как самостоятельно, так и в смеси с другими массами Интерно, возможно воспроизводить трещины натуральной эмали.

Массы Int 10 и Int 12 не имеют флуоресценции; они подходят, в частности, для воспроизведения коричневатого окрашивания, появляющегося в результате изменения дентина в истертых зубах.

Температура обжига соответствует температуре обжига соответствующей дентиновой массы.

**Внимание:** Шлифовку стоматологической керамики нужно проводить, соблюдая пылезащитные правила: с маской или шлифовать во влажной среде.



Внимание: Наши продукты должны применяться в строгом соответствии с рабочими инструкциями. Мы не можем нести ответственность за дефекты при неправильном обращении или использовании. Пользователь, кроме того, обязан перед использованием проверить продукт на его соответствие применению в конкретной области. Мы не можем нести ответственность, если наш продукт использовался вместе с материалами и оборудованием других производителей, непризнанных нами. Кроме того, наша ответственность за правильность данной информации не зависит от общего законодательства, а насколько допускает законодательство, ограничивается данными выписанных счетов на поставки за исключением налогов и сборов. В частности, мы не можем нести ответственность за потерю прибыли, за непрямые убытки, за следственные дефекты или притязания третьих лиц по отношению к

продавцу. Потери, основанные на утрате ответственности, могут приниматься во внимание только в случаях значительной и большой небрежности. Дата публикации данной инструкции: 06/2005

## Таблица обжига для

VITA VM <sup>®</sup> 7	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	Темп-ра ок. °C	→ МИН.	вакуум
Обжиг дентина	500	6.00	7.27	55	910	1.00	7.27

VITA VM <sup>®</sup> 9	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	Темп-ра ок. °C	→ МИН.	вакуум
Обжиг дентина	500	6.00	7.27	55	910	1.00	7.27

VITA VM <sup>®</sup> 13	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	Темп-ра ок. °C	→ МИН.	вакуум
Обжиг дентина	500	6.00	6.55	55	880	1.00	6.55

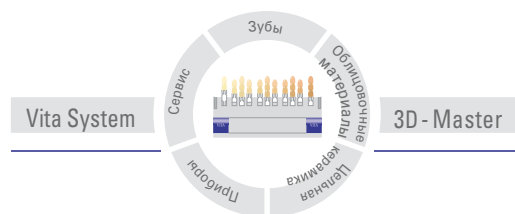
VITA VMK <sup>®</sup> 95	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	Темп-ра ок. °C	→ МИН.	вакуум
Обжиг дентина	600	6.00	6.00	55	930	1.00	6.00

VITA OMEGA 900	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	Темп-ра ок. °C	→ МИН.	вакуум
Обжиг дентина	600	6.00	6.00	50	900	1.00	6.00


VITA TITANKERAMIK	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	Темп-ра ок. °C	→ МИН.	вакуум
Обжиг дентина	400	6.00	7.00	53	770	1.00	8.00

VITA RESPONSE <sup>®</sup>	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	Темп-ра ок. °C	→ МИН.	вакуум
Обжиг дентина	400	6.00	6.00	63	780	1.00	6.00

С помощью уникальной цветовой системы VITA SYSTEM 3D-MASTER все естественные цвета зубов системно определяются и полностью воспроизводятся.



**Внимание:** Наши изделия разработаны для применения в стоматологии и должны использоваться в соответствии с рабочими инструкциями. Изображения и пояснения не дают гарантии свойств. Издание данной инструкции: 06-05.

Фирма VITA сертифицирована как производитель медицинской продукции, а материалы VITA Интерно имеют маркировку  0124

# VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG  
Postfach 1338 · D-79704 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49/7761/562-222 · Fax +49/7761/562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)