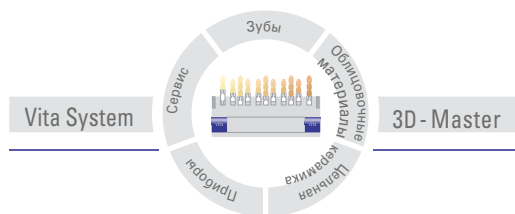
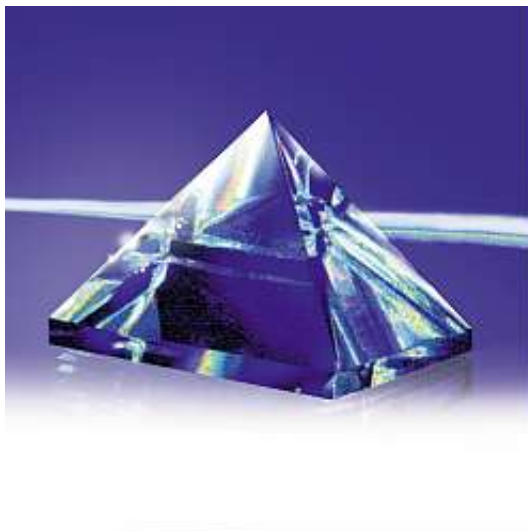


VITA Акцент®

Для создания натуральных
цветовых поверхностных эффектов



VITA



ВИТА Акцент представляет собой концепцию, которая сменила предыдущее поколение красителей и дает возможность зубному технику достигать при финишировании реставраций более естественного вида. Чрезвычайно естественное подобие трёхмерности может быть создано с помощью красителей Акцент. Благодаря такому косметическому усилению еще лучше удастся создавать реставрации, не отличающиеся от соседних живых зубов.



Характерные индивидуальные особенности по подобию живых зубов.

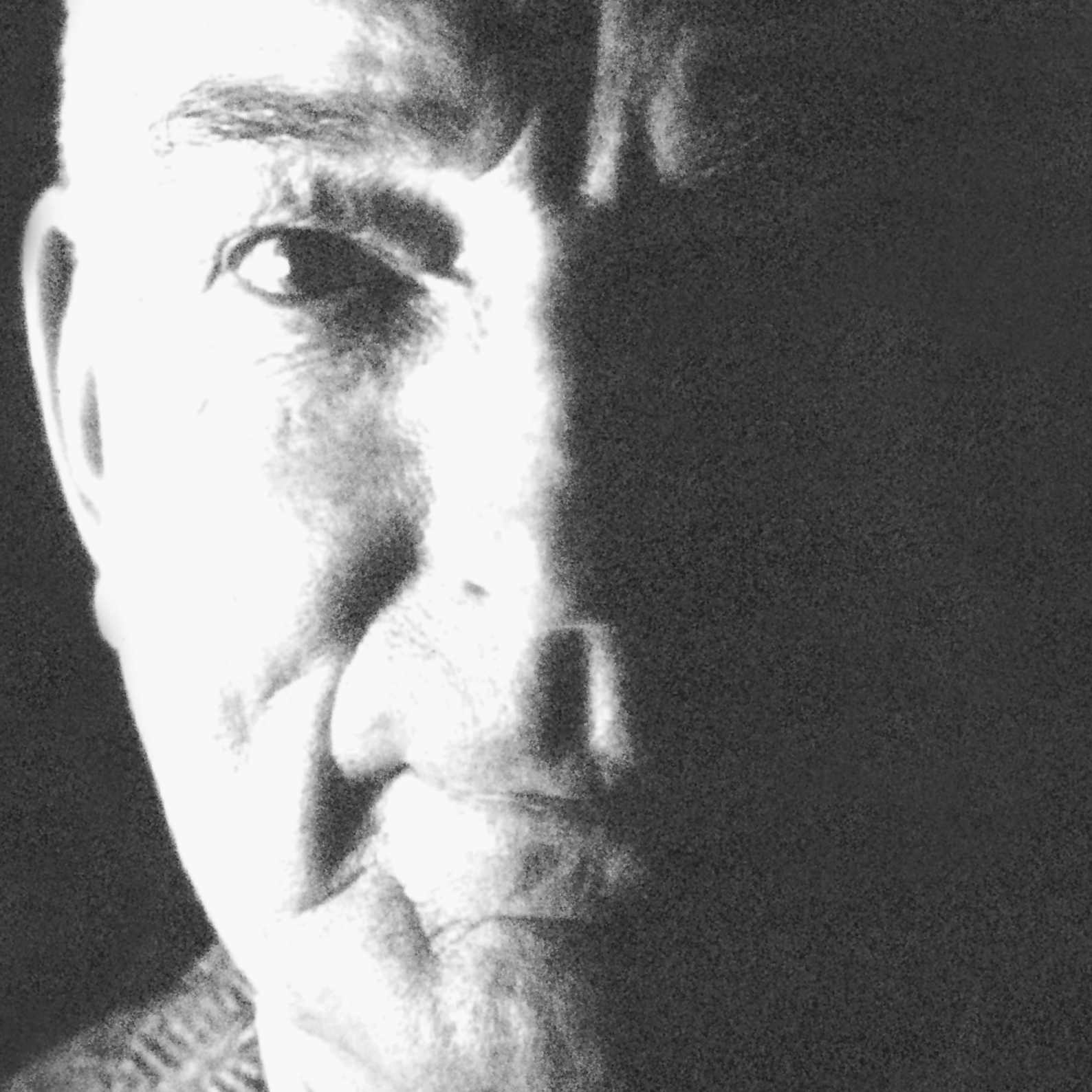




Налет и пятна – как это встречается у курильщиков и любителей чая – могут быть специально точно воспроизведены с помощью красителей Акцент фумо 1-3.



И в самых экстремальных случаях красители Акцент фумо обеспечивают точное, живое цветное воспроизведение пятен в цервикальной области и с палатинальной стороны инцизальной области.





Красители Акцент дают также возможность воссоздания нюансов фиссур – как едва заметных, так и более выраженных эффектов. В результате – индивидуальность и впечатление густоты цвета, прекрасно соответствующее каждому отдельному случаю.





Надглазурная масса, наша новая разработка, выполняет различные функции при окончательной обработке поверхности:

- смешивание с красителями Акцент, позволяет контролировать их интенсивность цвета и получить эффект прозрачности, что усиливает трехмерность реставрации.
- использование надглазурной массы улучшает поверхность: она закрывает микропоры и повышает биосовместимость с десной в цервикальной области.

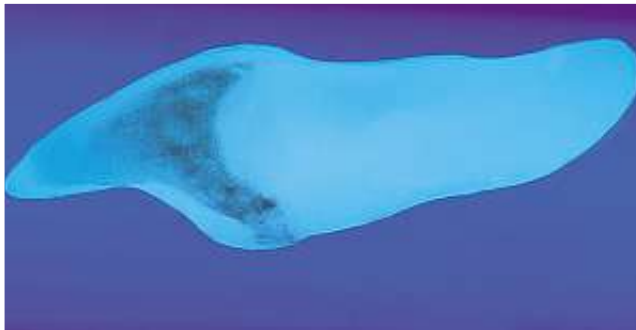
Красители Акцент должны хорошо перемешиваться с надглазурной массой.

Нанесение смеси Акцент / надглазурная масса в интердентальной и цервикальной области.

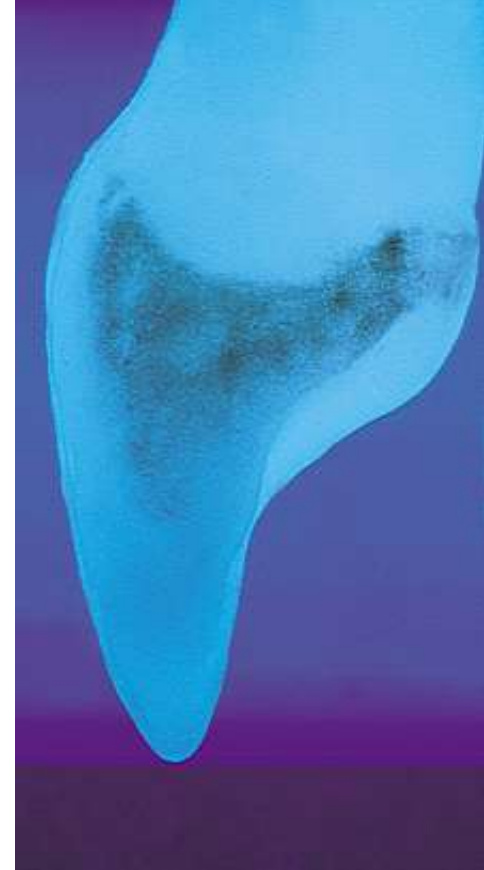


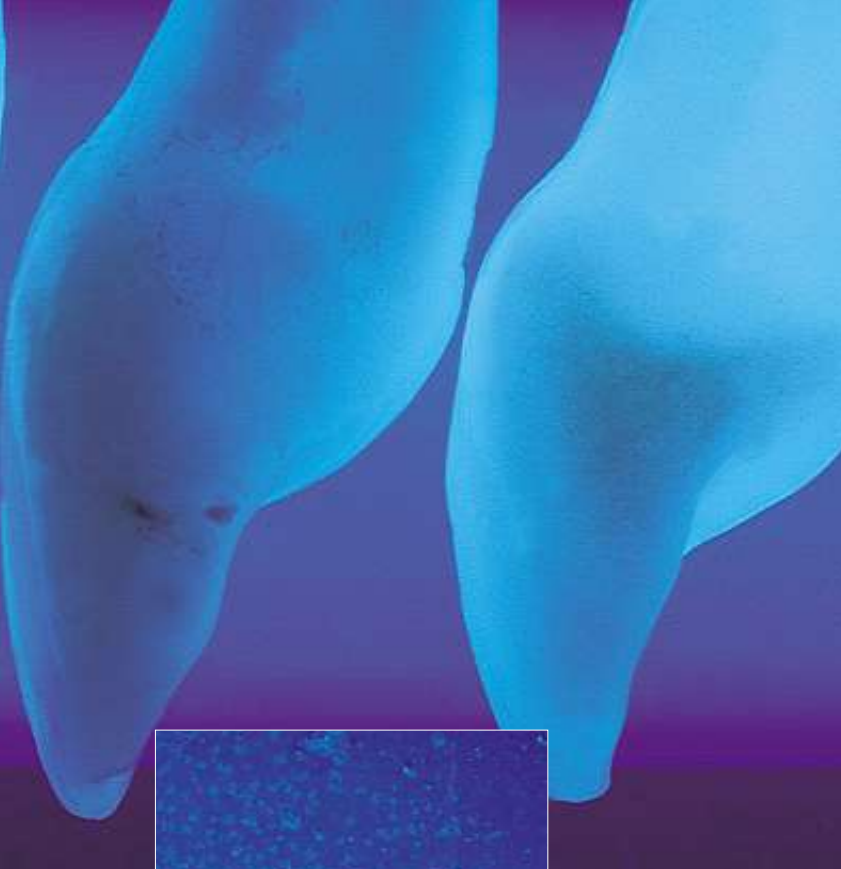
**Оптический эффект во
флуоресцентном свете:**

– теньевые пигменты, созданные с помощью традиционных красителей, распределены неравномерно, структура крупнозернистая.



– Теньевые пигменты красителя Акцент
распределены более равномерно, что создает
значительно более однородный цветовой эффект.

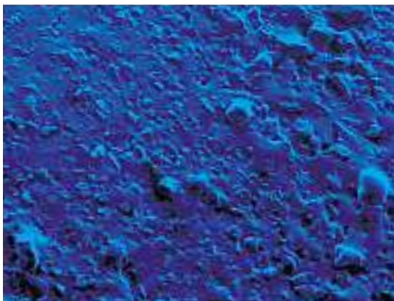
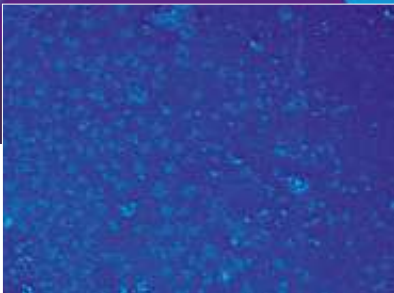




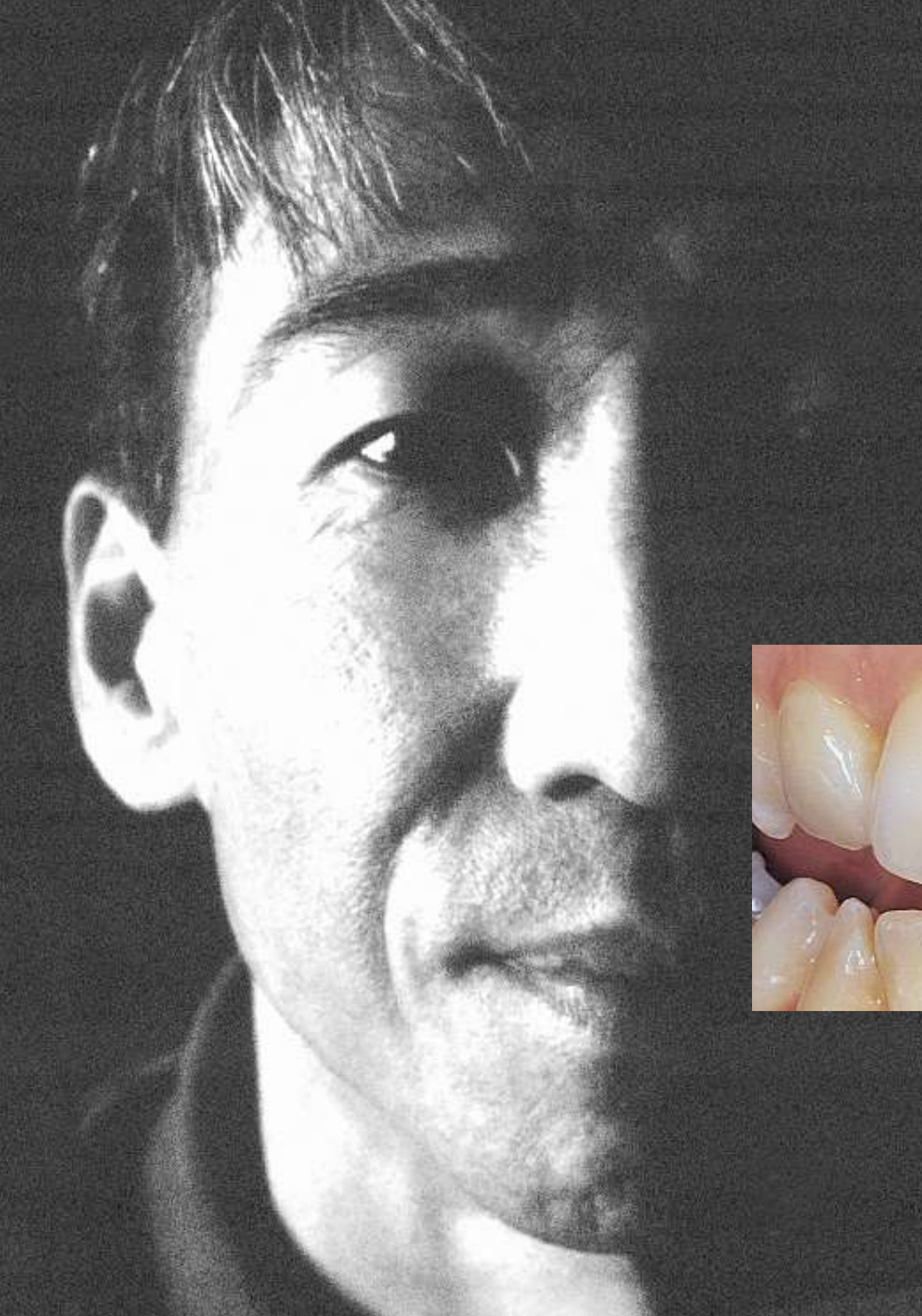
Различие в светлоте
создано благодаря
соответствующей флуоресценции.
Флуоренсценция создается
в данном случае по подобию
живых зубов:

Слева: использование традиционного
красителя

В центре: живой зуб



На микроскопических
снимках видна равномер-
ная структура масс Акцент
в сравнении с прежними
красителями.



Массы Акцент могут использоваться как в металлокерамике, так и в цельной керамике. Температура обжига устанавливается в соответствии с используемым материалом.



Система ВИТА Акцент была разработана в тесном сотрудничестве с Клодом Зибером, Базель. Концепция данной брошюры олицетворяет его почерк. Фотографии и исполненные им конкретные клинические работы отражают его философию.

	VITA Akzent Akz 01 – берёза
	VITA Akzent Akz 02 – жёлтая дыня
	VITA Akzent Akz 03 – солнечный поцелуй
	VITA Akzent Akz 04 – золото инков
	VITA Akzent Akz 05 – золотая земля
	VITA Akzent Akz 06 – керри
	VITA Akzent Akz 07 – кирпич
	VITA Akzent Akz 08 – миндаль
	VITA Akzent Akz 09 – обожженная глина
	VITA Akzent Akz 10 – матовая глина
	VITA Akzent Akz 11 – табак
	VITA Akzent Akz 12 – красное дерево
	VITA Akzent Akz 13 – шак
	VITA Akzent Akz 14 – блестящий черный
	VITA Akzent Akz 15 – коричневый
	VITA Akzent Akz 16 – природный коричневый
	VITA Akzent Akz 17 – ниагара
	VITA Akzent Akz 18 – фумо 1
	VITA Akzent Akz 19 – фумо 2
	VITA Akzent Akz 20 – фумо 3

НАБОР «ВИТА Акцент» состоит:

	№ заказа	Количество
Красители	Akz 01 – Akz 20	20 x 3 г
Глазурь	Akz 25	1 x 5 г
Финишный агент (надглазурная масса)	Akz 26	1 x 5 г
Жидкость		1 x 20 мл
Предметное стекло		1 шт.
Стеклянный шпатель		1 шт.
Кисточка (соболь)		1 шт.
Набор образцов		1 шт.
Рабочая инструкция	771 E	1 шт.

Красители ВИТА Акцент

Рабочая инструкция

Область применения

С помощью красителей ВИТА Акцент техник может легко и надежно создать на зубокерамических изделиях естественные цветовые эффекты и аномалии с оптимальными цветовыми нюансами. Красители универсальны в применении, т.е. совместимы с со следующими системами: ВИТА ВМК 95, ВИТА ОМЕГА 900, ВИТА РЕСПОНС, ВИТА ТИТАН-КЕРАМИК, ВИТА ВМ7, ВИТА ВМ9, ВИТА ВМ 13, а также подходят для реставраций ЦЕРЕК и ЦЕЛЕЙ. Но они не предназначены для окрашивания опакера и дентина.

Свойства

Красители ВИТА Акцент имеют мелкозернистую структуру, интенсивны по цвету, имеют слабую флуоресценцию, а также стабильны по цвету и очень стойки. Их можно смешивать между собой. Уже при нанесении распознается окончательный цвет. Красители ВИТА Акцент фумо 1 – фумо 3 имеют значительно бóльшую зернистость, не флуоресцентны и предназначаются поэтому, в первую очередь, для имитации налета при дефектах, для окрашивания фиссур и особенностей в аппроксимальной области.

Порядок работы

Чтобы хорошо перемешать краситель на предметном стекле, сначала нужно налить немножко жидкости в углубление и постепенно подмешивать порошок до получения кремообразной консистенции. Гомогенность консистенции дает возможность равномерно наносить массу на поверхность керамического изделия. Если хотят закрепить поверхность керамической коронки, ее покрывают тонким слоем надглазурной массы.

Подмешивание красителя Акцент в надглазурную массу приводит к ослаблению цветового воздействия выбранного цвета. Эффект глубины от такого смешивания не ухудшается.

Надглазурная масса, нанесенная тонким слоем, обжигается во время глянцеобразующего обжига без вакуума.

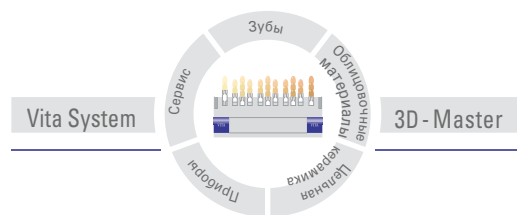
Чтобы придать изделию мягкий, шелковистый блеск, можно использовать Akz 25. Зачерпнув массу кончиком ножа, ее густо замешивают с 1–2 каплями жидкости и наносят очень тонким слоем. Если нужно откорректировать цвет, краситель смешивается с жидкостью до пастообразной консистенции и наносится на глазурь. Оптимальный результат нанесения получается, если массы замешиваются приблизительно за 2 часа перед применением.

Внимание:

Шлифовку стоматологической керамики нужно проводить, соблюдая пылезащитные правила: с маской или шлифовать во влажной среде.

Таблица обжига для VITA VMK 95	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz 25) Глянцобразующий обжиг с надглазурной массой (Akz 26)	600	4.00	3.00	100	900	1.00	0.00
Обжиг с жидкостью Акцент	600	4.00	3.00	110	930	1.00	0.00
Таблица обжига для VITA OMEGA 900	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz 25) Глянцобразующий обжиг с надглазурной массой (Akz 26)	600	4.00	4.00	75	900	1.00	0.00
Обжиг с жидкостью Акцент	600	4.00	4.00	75	900	2.00	0.00
Таблица обжига для VITA TITANKERAMIK	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz25), mit finishing agent (Akz 26)	400	4.00	4.00	93	770	1.00	5.00
Обжиг с жидкостью Акцент	400	0.00	4.00	93	770	1.00	5.00
Таблица обжига для VITA RESPONSE®	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz25),	400	4.00	4.00	93	770	1.00	0.00
Таблица обжига для VITA VM 7	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz25), с надглазурной массой (Akz 26), с жидкостью Акцент.	500	4.00	5.00	80	900	1.00	0.00
Таблица обжига для VITA VM 9	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz25), с надглазурной массой (Akz 26), с жидкостью Акцент	500	4.00	5.00	80	900	1.00	0.00
Таблица обжига для VITA VM 13	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz25), с надглазурной массой (Akz 26), с жидкостью Акцент	500	4.00	4.45	80	880	1.00	0.00
Таблица обжига для VITABLOCS® Mark II / ESTHETIC LINE for CEREC® / VITABLOCS® for CELAY®	Подсушка - °C	→ МИН.	↗ МИН.	↗ °C/МИН.	t ок. °C	→ МИН.	вакуум МИН.
Глянцобразующий обжиг с глазурью (Akz25),	600	4.00	3.00	107	920	1.00	0.00
Обжиг с жидкостью Акцент	600	0.00	3.00	113	940	1.00	0.00

С помощью уникальной цветовой системы VITA SYSTEM 3D-MASTER все естественные цвета зубов системно определяются и полностью воспроизводятся.



Внимание: Наши изделия разработаны для применения в стоматологии и должны использоваться в соответствии с рабочими инструкциями. Изображения и пояснения не дают гарантии свойств.

Фирма ВИТА сертифицирована как производитель медицинской продукции, а материалы ВИТА Акцент имеют маркировку

CE 0124

VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co. KG
Postfach 1338 · D-79704 Bad Säckingen · Germany
Tel. +49/7761/562-222 · Fax +49/7761/562-446
www.vita-zahnfabrik.com · info@vita-zahnfabrik.com